



Emanuel-Leutze-Straße 1 – D 40547 Düsseldorf
Web: www.cagev.com
Mail: info@cagev.com

Bank: PSD Bank Rhein-Ruhr eG
IBAN: DE94 3006 0992 0826 6006 00
BIC: GENODEF1P05

Steuernummer: 103/5920/1767 / FA Düsseldorf Altstadt
Vereinsregister Nr.: VR10466 / Amtsgericht Düsseldorf

Vorstand: 1. Vorsitzender | Timo White
Stellv. Vorsitzende | Claudia Freitag
Kassenwart | Jörg Legens

PRESSEMELDUNG #2020-0104 / 04.01.2020 9-TO-5 DAS MUSICAL: FACT-SHEET ZUR SHOW

Theater: Theater und Konzerthaus Solingen
Titel des Musicals: 9-TO-5 DAS MUSICAL
Produktion: CAG Musicals der Creative Arts Group e.V. (CAG), Düsseldorf
Musik: Dolly Parton
Text: Dolly Parton
Buch: Patricia Resnick

Premiere: DO 11.06.2020 19:00 Uhr
weitere Termine: FR 12.06.2020 19:30 Uhr / SA 13.06.2020 19:30 Uhr & SO 14.06.2020 14:00 Uhr

Projektleitung: Timo White
Musikalische Leitung: Timo White
Musikalischer Supervisor: Bernd Hofemann
Lt看. Ensemble & Chor: Kai Gottschalk-Utsche
Lt看. Regie: Susan Borofsky
Lt看. Choreografie: James Michael Atkins
Lt看. Bühnenbild: Sabine Kaschade
Lt看. Kostüme: Nils Heinrich, Sabrina Tonding
Lt看. Maske: Manon Lamer
Lt看. Requisite: Udo Schröer
Lt看. Technik: Sebastian Goertz

Besetzungliste Hauptdarsteller:

Doralee: Lena Hogeckamp
Violet: Katrin Mühlenbein (Do. & Sa.) / Dorina Joch (Fr. & So.)
Judy: Anna-Theresa Schneider
Roz: Ilka Flindt (Do. & Sa.) / Hanna Krikcziokat (Fr. & So.)
Hart: Niko Georgopoulos (Do. & Sa.) / Benedikt Drüppel (Fr. & So.)
Joe: Juliusz Konieczny (Do. & Sa.) / Frank Röhrig (Fr. & So.)

Grösse Ensemble: 55 Ehrenamtler
Grösse Orchester: 35 Ehrenamtler
Grösse Backstage: 25 Ehrenamtler

Anschrift des Theaters: Konrad-Adenauer-Straße 71, 42651 Solingen (Pina Bausch Saal)
Anzahl der Sitzplätze: 809
Kartenpreise: 15-43 Euro
Vorverkauf ab: 01.11.2019
Kartenbezug: Exklusiv bei tickets.cagev.com & Abendkasse

Presstext zur Handlung:

Drei Freundinnen wider Willen erkennen, was in einer Männerwelt - und im Büro - möglich ist. 9 TO 5 basiert auf dem wegweisenden gleichnamigen Film aus den Achtzigern. Die Story spielt in den späten Siebzigern - das Musical handelt von Freundschaft und Rache, ist unverschämt, provokant - und natürlich auch ein bisschen romantisch. Drei gestresste Mitarbeiterinnen schmieden einen Plan gegen ihren sexistischen, egoistischen, lügenden, niederträchtigen, bigotten Mann, der sich "Chef" nennt. Mit vielen Wendungen und Überraschungen leben Violet, Judy und Doralee ihre wildesten Fantasien aus und versetzen dem Chef schließlich den entscheidenden Tritt.

Kontakt:

Creative Arts Group e.V. (CAG)
Emanuel-Leutze-Straße 1
D 40547-Düsseldorf

Timo White, 1. Vorsitzender

E.: Timo.White@cagev.com
W.: www.cagev.com
F.: www.facebook.com/creativeartsgroupev
I.: www.instagram.com/creativeartsgroup/